
CONVOCATORIA



SEMIFINAL: SÁBADO 28 DE FEBRERO | 6:00 PM
FINAL: DOMINGO 1 DE MARZO | 7:00 PM



FECHA

Semifinal: Sábado 28 de febrero | 6:00 pm

Final: Domingo 1 de marzo | 7:00 pm

***Realización y horario sujeto al programa oficial y a cambios de causa mayor.**

IMPORTANTE

- Las y los participantes tienen derecho a adquirir un boleto especial con costo de \$200.00 por persona, el cual será válido para ambos días del evento y deberá adquirirse mostrando su inscripción al Torneo Península DCU en la mesa especial en taquilla del evento el día sábado 28 de febrero.
 - Concurso de cover de coreografías de música asiática.
 - Cupo limitado a 20 grupos. El día de la semifinal se escogerán los 6 grupos que competirán en la final el día domingo.
 - Los grupos contarán con un mínimo de 3 integrantes y un máximo de 9.
 - Sólo se podrá bailar una vez. Los bailarines de apoyo podrán estar en un máximo de 2 presentaciones.
 - Duración máxima de la canción 5 minutos contando el intro. El uso de remixes está permitido siempre y cuando sean de un mismo artista y no excedan las 3 canciones.
 - Las personas inscritas en el concurso individual podrán inscribirse asimismo en el grupal y viceversa, ya que son concursos independientes.
 - Es imprescindible guardar respeto al evento, tanto a la organización, como al jurado, por lo que, si percibimos algún comportamiento inapropiado por parte de los participantes, o del público apoyando a algún participante y desprestigiando a otro o al jurado, se podrá tomar medidas, oportunas, incluida la descalificación.
 - El evento puede ser grabado, por lo que se da por hecho que el participante consiente dicha grabación con su participación.
 - Los participantes podrán utilizar vestuario y escenografía, en caso de llevar escenografía se deberá notificar en el formulario de inscripción. Los participantes se comprometen a recoger y limpiar del escenario cualquier tipo de objetos utilizados durante la actuación.
-

PREMIACION

Primer lugar: \$ 10,000.00 PESOS EN EFECTIVO y reconocimiento.

Segundo lugar: Premio en efectivo y reconocimiento.

Tercer lugar: Paquete de regalos por parte del comité organizador y patrocinadores y reconocimiento.

*Se requiere un mínimo de 20 grupos participantes para que el monto estipulado sea otorgado como premio, de lo contrario quedará bajo estricta decisión del comité organizador el monto a otorgarse.



INSCRIPCIONES

La inscripción se realiza llenando y enviando el formulario disponible en la pagina web (nikonikofest.com) a partir del 24 de enero a las 12 am con los siguientes datos de participación:

- ° Nombre del grupo
- ° Nombre y apellidos del representante del grupo
- ° Teléfono de contacto
- ° Email
- ° Nombre del grupo original y canción de la actuación

- ° Links a referencias de las coreografías (Youtube)
- ° Link del audio de la actuación (subida a dropbox, MEGA, mediafire, ...). **No se permiten cambios de canción una vez registrada su inscripción.**

El envío del formulario no garantiza la inscripción al concurso, el registro de su participación se confirmará por correo electrónico 72 horas después del envío del formulario aceptando su inscripción.

No se aceptan canciones repetidas. En caso de que la misma canción sea enviada dos veces se escogerá la del grupo que haya rellenado el formulario primero y se pedirá al segundo escoja otra canción.

Para entrar al evento deberán presentarse en la mesa a lado de la taquilla del evento donde podrán comprar su boleto especial de concursante de forma física (este boleto únicamente se puede comprar en esta taquilla de forma física).

Deberán presentarse en la cabina de audio del evento, ubicada enfrente del escenario principal desde la apertura del evento hasta una hora antes del comienzo del concurso para verificar su participación, en caso de no presentarse a tiempo perderán su inscripción.

REQUISITOS

- Edad mínima para participar es de 13 años.
 - Enviar el formulario de inscripción disponible en www.nikonikofest.com a partir del 24 de enero a las 12 am.
 - Cada miembro del grupo debe haber adquirido su entrada al evento.
-

CRITERIO DE CALIFICACIÓN

La calificación será dada por tres jueces, cada uno emitirá una calificación del 1 al 5, siendo el número 1 malo y el 5 excelente.

Dificultad coreográfica

Interpretación: Expresar circunstancias de su papel por medio de gestos y movimientos: sonrisas, miradas, gestos, etc.

Dominio escénico: Se evaluará el dominio de escenario, interacción con el público, la amplitud e interacción de los elementos del escenario.

Coreografía: Limpieza, fuerza y definición de los pasos. Los movimientos obscenos o bien, vulgares están



fuertemente sancionados. La sanción quedará a criterio del jurado calificar, pudiendo bajar de 1 a 5 puntos según lo requiera.

Sincronización: El nivel de sincronización entre los integrantes del grupo y su relación con la música.

Presentación e integración grupal: Estilismo en el vestuario y semejanza con el del grupo de la coreografía que interpretan, así como el buen ánimo y química entre los integrantes del grupo son claves para cautivar al público.

Playback: Contar con micrófono de utilería.

JURADO

El jurado será conformado por miembros de la organización del evento e invitados especiales cuya experiencia los faculta para desempeñar dicha función, por lo que, **la decisión del jurado será inapelable.**

La organización y el jurado se reservan el derecho de adoptar cualquier iniciativa que, sin estar regulada en las presentes bases, contribuya al mayor éxito del concurso sin que pueda formularse reclamación alguna.